



Bienvenidos



**CENTRO ESCOLAR “PRESIDENTE FRANCISCO I. MADERO”**

**SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA**

**CIUDAD SERDÁN, PUE.**

**CICLO ESCOLAR 2012 - 2013**



# Planeación Didáctica



Mayo 2013



**.."Una onza de experiencia, es mejor que una tonelada de teoría"...**

**Jonh Dewey**



# PROPÓSITO

- Conocer y aplicar los formatos de Planeación Didáctica de acuerdo a las necesidades de su nivel educativo, materia, grupos y estrategias de enseñanza aprendizaje, de tal manera que sea una herramienta indispensable en su quehacer diario.



©



## TEMAS Y ACTIVIDADES

1. BIENVENIDA

2. PRESENTACIÓN

3 PROPÓSITO

4. DINÁMICA (Tangram)

5. AGENDA

6. DIAGNÓSTICO

7. SITUACIÓN DIDÁCTICA (Cotejo)

8. VIDEO (Curso-Taller Planeación Didáctica)

9. CONCEPTOS BÁSICOS (Exposición)

10. MODELOS DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA

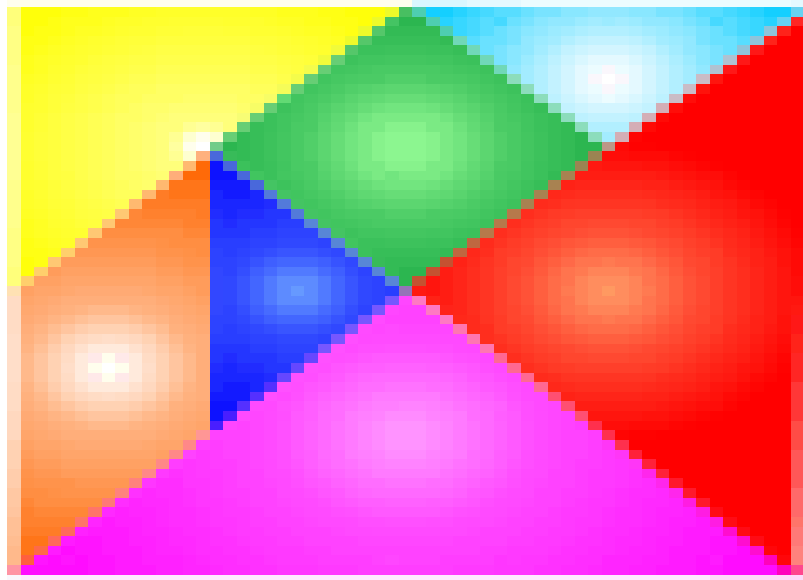
11. CONCLUSIÓN

12. ACUERDOS

13. COMPROMISOS



# Dinámica



87

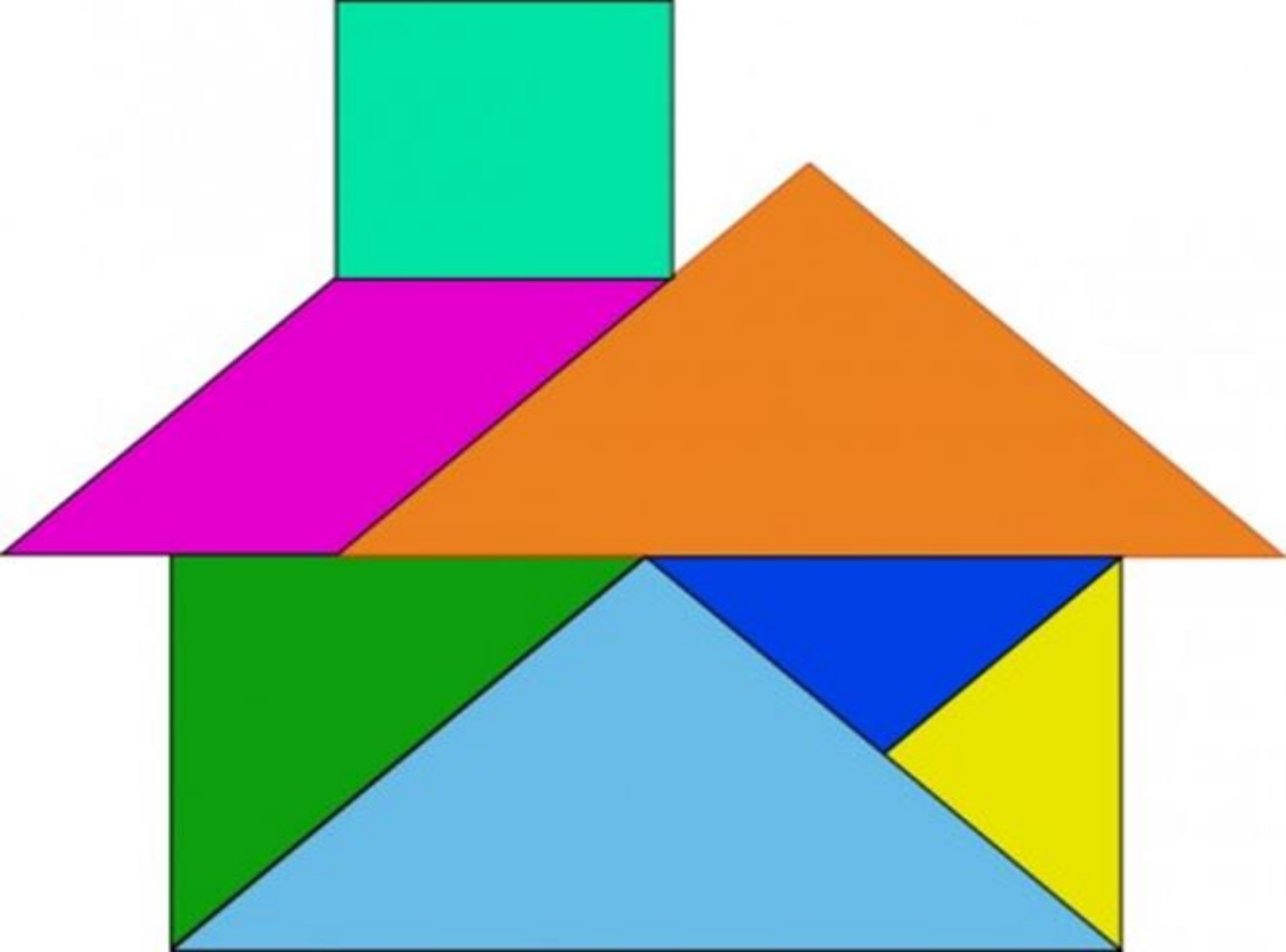
05



87





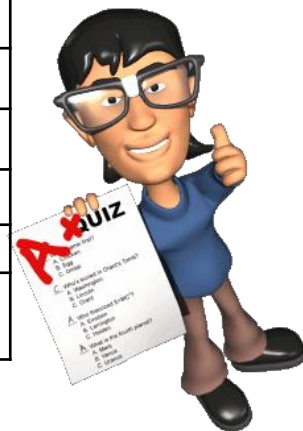


# DIAGNÓSTICO

## EVALUACIÓN DE PLANEACIONES

**INSTRUCCIONES:** Marque con una X en la columna afirmativa o negativa si las planeaciones que se manejan en su nivel cuentan con cada uno de los elementos señalados, posteriormente realice su ponderación en el caso de ser Cualitativa considere si sus planeaciones son: Destacado, Suficiente, Satisfactorio, Insuficiente, y en el espacio cuantitativo, realice una regla de tres dividiendo el número de sus rangos afirmativos entre el total de criterios y multiplique por 100. (Tome en cuenta la escala presentada en la parte inferior)

CRITERIOS		SI	NO
Cuenta con encabezado			
Tiene datos generales			
Define el propósito			
Delimita contenidos			
Corresponde a un tipo específico de modelo de planeación			
Puntualiza competencias			
Indica aprendizajes esperados			
Plantea una estrategia			
Considera la evaluación formativa			
Marca recursos y tiempos			
Tiene como meta o finalidad un producto			
<b>PONDERACIÓN</b>			
CUALITATIVA		CUANTITATIVA	
A: DESTACADO= 100	B: SATISFACTORIO= 80-90	C: SUFICIENTE= 60-70	D: INSUFICIENTE=50-0



Video

# La Planeación Didáctica

-PLANEACION DIDÁCTICA

-PRINCIPIOS

-COMPONENTES

-TIEMPOS

-MOMENTOS

-ELEMENTOS

# CONCEPTOS BÁSICOS

- [Planeación didáctica](#)
- [Aprendizajes Esperados](#)
- [Bloques](#)
- [Contenidos](#)
- [Competencias](#)
- [Evaluación Formativa](#)
- [Instrumentos de Evaluación](#)
- [Momentos de una sesión](#)
- [Proyecto didáctico](#)
- [Situación de Aprendizaje](#)
- [Secuencia Didáctica](#)
- [Estudio de caso](#)
- [Recursos](#)
- [Actividades](#)
- [Tiempo](#)
- [Producto](#)
- [Evaluación](#)
- [Situación Didáctica](#)
- [Adecuaciones curriculares](#)

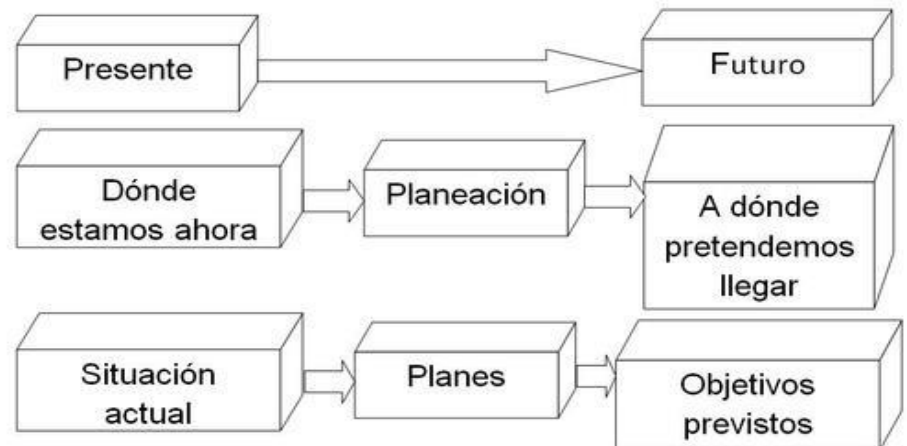




# PLANEACIÓN

La planeación es un instrumento y herramienta que permite orientar todas las acciones que deseamos alcanzar en un futuro. La cual debe ser entendida como la actividad que conduce a la prefiguración de una situación futura como respuesta al resultado de dar solución a un conjunto de determinado de necesidades y problemas concretos. El objetivo de la planeación es decidir por anticipado el futuro que deseamos alcanzar corrigiendo en su momento los procesos negativos detectados y aprovechando posteriormente los recursos existentes así como la coyuntura para alcanzar los objetivos deseados.

Premisas de Planeación

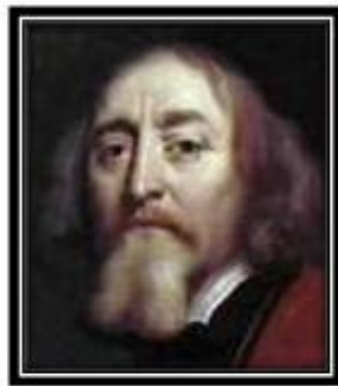




# DIDÁCTICA

La didáctica viene del griego *didaktike* (arte de enseñar) y fue empleada por primera vez, con un sentido de enseñar, en 1629 por el educador y pedagogo Juan Amos Comenio en su obra didáctica *Magna* de 1657. Primeramente la didáctica fue entendida como el arte de enseñar y como arte dependía mucho de la habilidad de enseñar y de la intuición del maestro ya que había muy poco que aprender para enseñar, posteriormente se conceptualizó como la ciencia y el arte de enseñar prestándose a investigaciones referentes a como enseñar mejor. Por lo tanto la didáctica se interesa no tanto por lo que va hacer enseñado, si no como va ser enseñado.





Padre de la pedagogía



Su frase:  
"enseña todo a todos"

Teólogo, filósofo y pedagogo

## Jan Amos Komensky (Comenio)

El Orbis Pictus:  
primer libro ilustrado  
para niños (1658)

Su primer obra,  
Didáctica Magna  
(1630)

Obras personales:

- El laberinto del mundo
- El paraíso del corazón

Inventor del libro  
de texto





# PEDAGOGÍA

La palabra pedagogía deriva del griego paidos que significa niño y agein que significa guiar, conducir El que conduce niños La idea que se tiene de pedagogía ha sido modificado porque la pedagogía misma ha experimentado desde principios de siglo cambios favorables. Cada época histórica le ha impregnado ciertas características para llegar a ser lo que en nuestros días se conoce como: **Ciencia multidisciplinaria que se encarga de estudiar y analizar los fenómenos educativos y brindar soluciones de forma sistemática e intencional, con la finalidad de apoyar a la educación en todos sus aspectos para el perfeccionamiento del ser humano.**

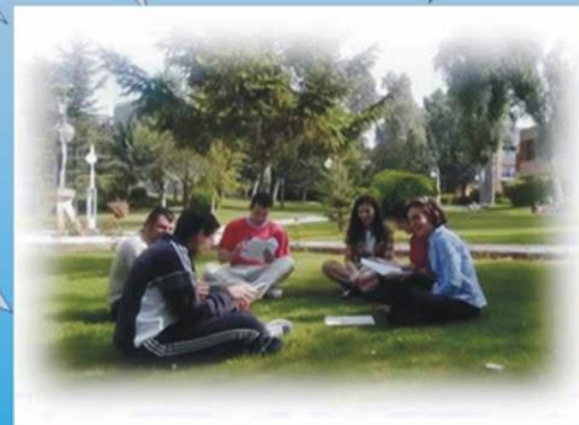




# EN PEDAGOGÍA NO HACEMOS:



# EN PEDAGOGÍA HACEMOS:





# APRENDIZAJES ESPERADOS

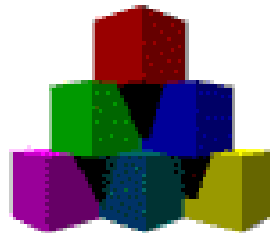
- Son indicadores de logro que, en términos de la temporalidad establecida en los programas de estudio, definen lo que se espera de cada alumno en términos de saber, saber hacer y saber ser; además, le dan concreción al trabajo docente al hacer constatable lo que los estudiantes logran, y constituyen un referente para la planificación y la evaluación en el aula.
- Los aprendizajes esperados gradúan progresivamente los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores que los alumnos deben alcanzar para acceder a conocimientos cada vez más complejos, al logro de los Estándares Curriculares y al desarrollo de competencias.





# BLOQUES

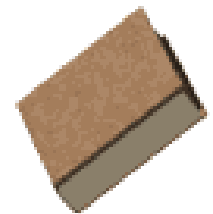
**Son los 5 espacios de tiempo en los que se abordan contenidos de un bloque (bimestres)**





# CONTENIDOS

- Elemento del currículo que constituye el objeto directo de aprendizaje para los alumnos, el medio imprescindible para conseguir el desarrollo de capacidades.





# COMPETENCIAS

# COMPETENCIAS

CONJUNTO DE  
SABERES



HACER



SER



SABER

CONVIVIR CON  
LOS DEMAS

SABER



# EVALUACIÓN FORMATIVA



La evaluación formativa es el proceso de obtener, sintetizar e interpretar información para facilitar la toma de decisiones orientadas a ofrecer retroalimentación al alumno, es decir, para modificar y mejorar el aprendizaje durante el período de enseñanza. En preescolar, la función de la evaluación es eminentemente pedagógica ya que se realiza para obtener la información necesaria para valorar el proceso educativo, la práctica pedagógica y los aprendizajes de los alumnos con la finalidad de tomar decisiones sobre las acciones que no han resultado eficaces y realizar las mejoras pertinentes.

Esta evaluación nos indica el nivel logro y las dificultades que presentan los niños y jóvenes para desarrollar las competencias que se encuentran agrupadas en los campos formativos los cuales son los componentes básicos de los propósitos generales de los programas de estudio.



# INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN



Son el conjunto de herramientas y prácticas diseñadas para que los profesores puedan obtener información precisa sobre la calidad del aprendizaje de sus estudiantes.

También se emplean para facilitar el diálogo entre los estudiantes y el profesor referente al proceso de aprendizaje y cómo mejorarlo.

## Utilidad :

- Establecen un conocimiento profundo en los estudiantes.
- Identifican áreas de confusión.
- Permiten al estudiante autoevaluar su nivel de aprendizaje.
- Determinan los estilos de aprendizaje de los estudiantes
- Apoyan en la construcción de capacidades y habilidades específicas.
- Proveen retroalimentación a corto plazo en el proceso de enseñanza y aprendizaje cotidiano cuando todavía se pueden realizar correcciones.
- Proveen información valiosa sobre el nivel de aprendizaje del estudiante con una menor inversión de tiempo comparado con las pruebas u otros medios tradicionales de evaluación del aprendizaje.
- Fomentan la perspectiva de la enseñanza como un proceso formativo.
- Apoyan a los estudiantes para que puedan monitorear su propio aprendizaje.
- Ayudan a romper con sentimientos de anonimato, particularmente en grupos grandes.





# Momentos de una sesión

Para poder llevar a cabo una planificación tenemos que tener un inicio, desarrollo y un cierre de clase para que los alumnos obtengan un buen aprendizaje a través de las estrategias metodológicas y los recursos didácticos para adquirir un aprendizaje significativo.





# PROYECTO DIDÁCTICO

Los proyectos didácticos especifican las acciones y los medios necesarios para alcanzar una meta determinada. Permiten planear las tareas y sus requerimientos, distribuir las responsabilidades entre los participantes, anticipar dificultades y soluciones posibles, así como evaluar cada fase y la totalidad del proceso.

Los proyectos didácticos se distinguen de los proyectos escolares porque se realizan con el fin de enseñar algo; son estrategias que integran los contenidos de manera articulada y dan sentido al aprendizaje; favorecen el intercambio entre iguales y brindan la oportunidad de encarar ciertas responsabilidades en su realización.

En un proyecto todos participan a partir de lo que saben hacer, pero también a partir de lo que necesitan aprender.

Por eso el maestro debe procurar que la participación constituya un reto para los estudiantes.

# Situación de Aprendizaje



*“Son las condiciones que provoca el docente, el texto de estudio, los medios tecnológicos o el propio proceso del trabajo profesional, para motivar la actividad del estudiante en función del logro de los objetivos educacionales”*



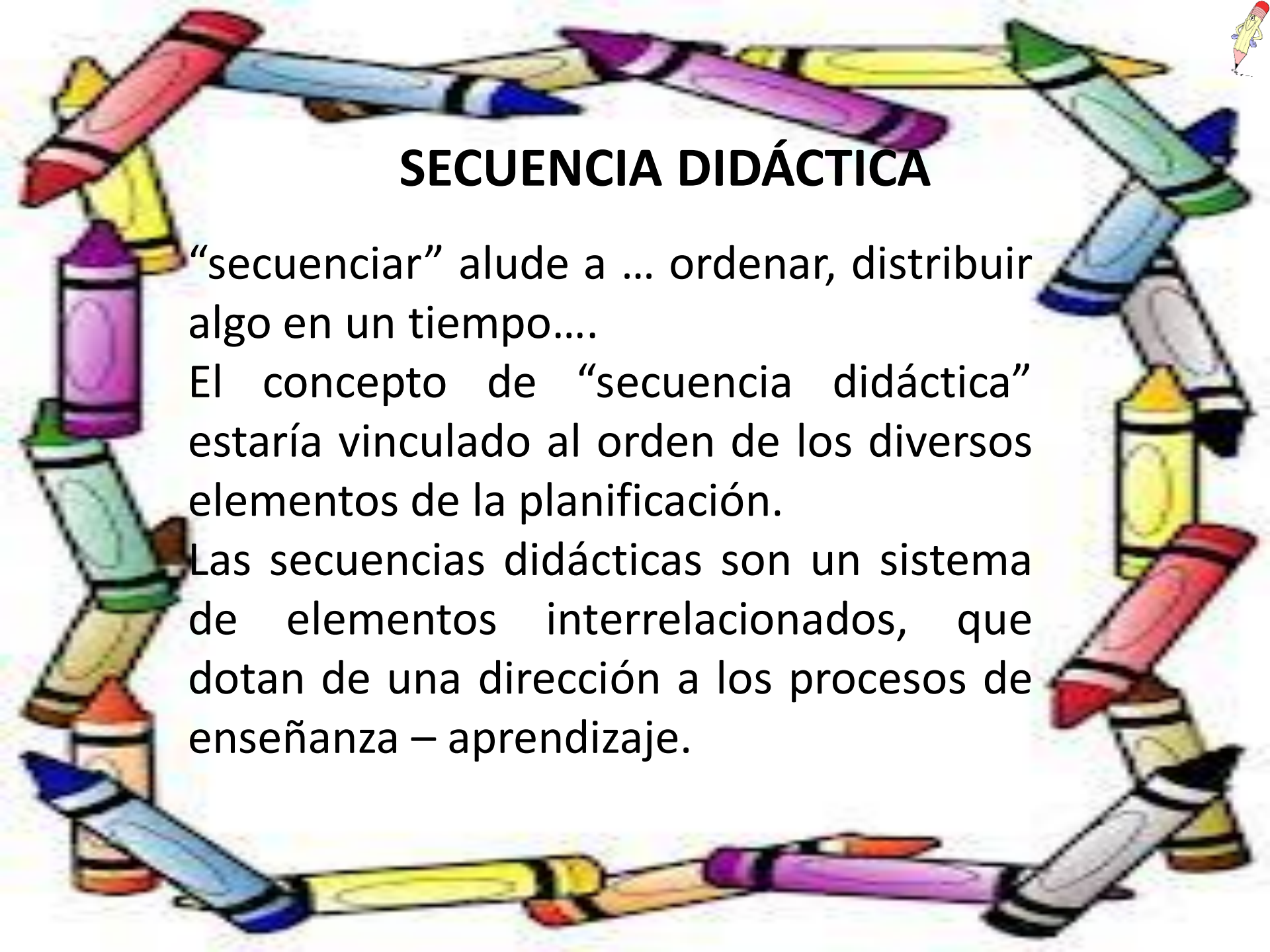


## SECUENCIA DIDÁCTICA

“secuenciar” alude a ... ordenar, distribuir algo en un tiempo....

El concepto de “secuencia didáctica” estaría vinculado al orden de los diversos elementos de la planificación.

Las secuencias didácticas son un sistema de elementos interrelacionados, que dotan de una dirección a los procesos de enseñanza – aprendizaje.



# Estudio de Caso



El estudio de caso es un método de enseñanza que se basa en casos concretos de un grupo de personas, que enfrentan una situación particular.

Sirve para vincular los contenidos curriculares con la vida diaria.

Los casos son instrumentos educativos complejos que se presentan como:

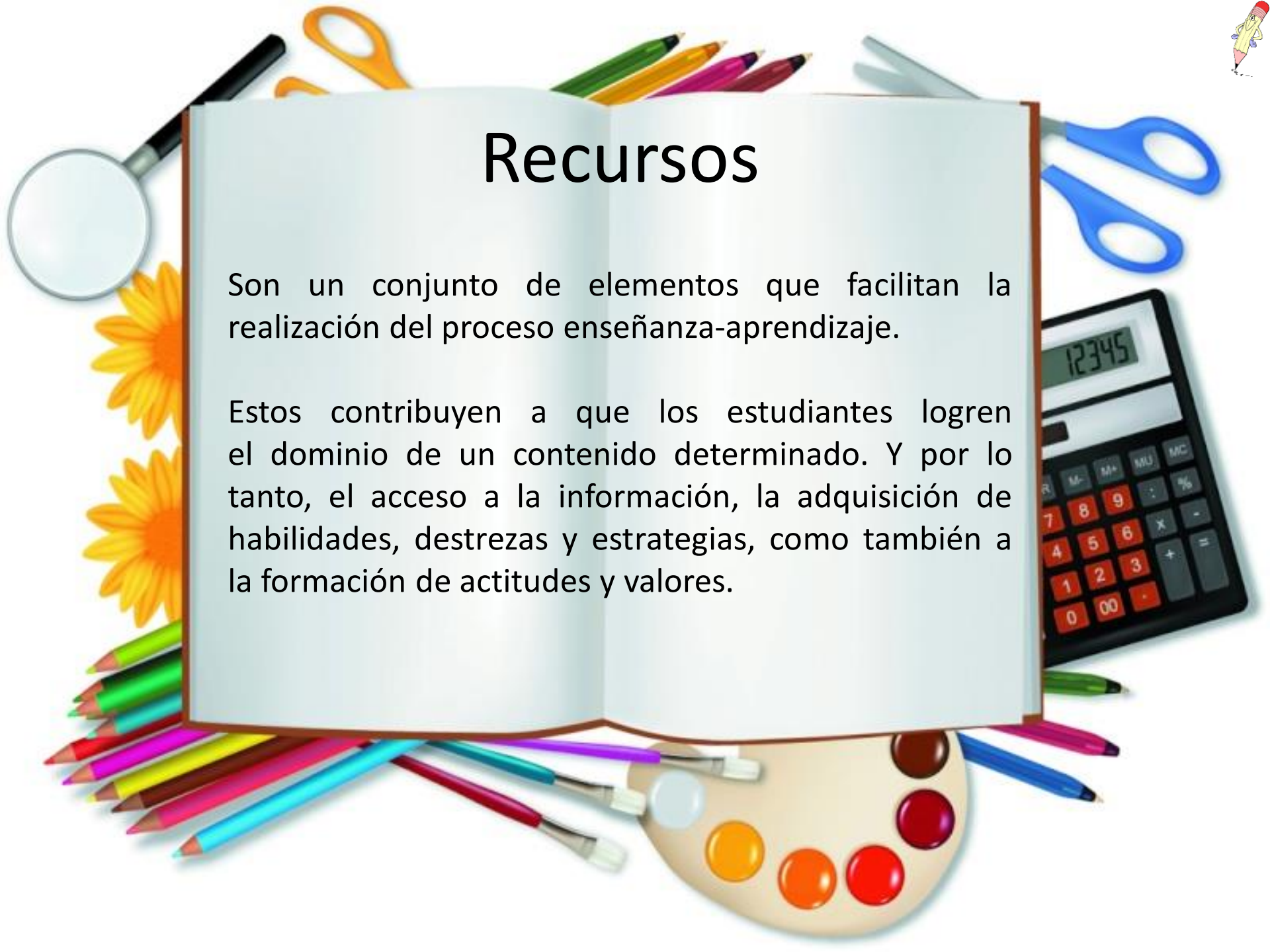
- Textos narrados
- Se centran en asignaturas específicas
- Tienen como eje una gran idea
- Plantean problemas del mundo



# Recursos

Son un conjunto de elementos que facilitan la realización del proceso enseñanza-aprendizaje.

Estos contribuyen a que los estudiantes logren el dominio de un contenido determinado. Y por lo tanto, el acceso a la información, la adquisición de habilidades, destrezas y estrategias, como también a la formación de actitudes y valores.





# ACTIVIDADES

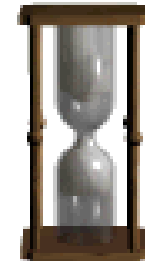
- Son las acciones en las que se ponen en práctica la articulación de los saberes.
- Son aquellas que el docente diseña para alcanzar los aprendizajes.





# TIEMPOS

- Son los minutos, horas o sesiones que se destinan a la realización de las actividades en el aula o productos a generar.





## PRODUCTOS

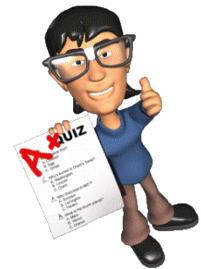
- Resultado de la aplicación de los conocimientos, habilidades, destrezas y saberes, traducidos en algo tangible, que puede ser interpretado y socializado para lograr un aprendizaje significativo en el ámbito de las competencias.





# EVALUACIÓN

- La evaluación de los aprendizajes es el proceso que permite obtener evidencias e información, elaborar juicios y brindar retroalimentación sobre los logros de aprendizaje de los alumnos a lo largo de su formación; por tanto, es parte constitutiva de la enseñanza y del aprendizaje.
- Se recomienda el uso de diversos instrumentos para el acopio de información.



# Adecuaciones curriculares

Una adecuación curricular es cualquier ajuste que se haga a la oferta educativa común para dar respuesta adecuada a los alumnos que así lo requieren en su proceso de aprendizaje





# Situación Didáctica

Una situación didáctica es un conjunto de relaciones establecidas explícitamente o implícitamente entre un alumno o un grupo de alumnos en un cierto medio, comprendiendo instrumentos y objetos, así como un sistema educativo con la finalidad de posibilitar un saber constituido o en vía de construcción



## GENÉRICAS

Comunes a todos los egresados de la EMS

Participa en intercambios de información basados en la correcta interpretación y emisión de mensajes mediante la utilización de distintos medios, códigos y herramientas.

## DISCIPLINARES

Básicas

Comunes a todos los egresados de la EMS

Realiza la conversión de notación científica a notación ordinaria y viceversa

Extendidas

De carácter propedéutico

Obtiene las derivadas sucesivas de una función

## PROFESIONALES

Básicas

Formación elemental para el trabajo

Opera equipo de oficina conforme a los manuales y reglamentos establecidos

Extendidas

Para el ejercicio profesional

Aplica medidas de control contable, financiero y fiscal interno de una empresa u organización, conforme a principios y

# ESTRUCTURA DE UNA COMPETENCIA DE APRENDIZAJE

VERBO DE DESEMPEÑO	CONTENIDO CONCEPTUAL	FINALIDAD CONTEXTUAL	CONDICIÓN DE REFERENCIA
ACCIÓN DE ÉL	PROPÓSITOS OBJETIVOS, CONTENIDOS, TEMAS, CONCEPTOS	ACTITUD NUEVO APRENDIZAJE NUEVO CONOCIMIENTO	PRODUCTOS ACTIVIDADES
3ª. PERSONA PRESENTE	QUÉ	PARA QUÉ	CÓMO



## PLANEACIÓN ABIERTA DE LA CLASE:

¿Planeamos con base en el tema del día, en función del objetivo por lograr, a partir de la "película o material que tenemos", según el humor que tengamos? .Un proceso abierto como el planteado debe considerar un plan de clase que, a partir de objetivos claros y concretos (sin llegar a la "receta mecanicista" de los objetivos específicos de aprendizaje, se base en los cuatro niveles de conciencia eje de la planeación para la clase hoy, por ejemplo:

- Atender. ¿Qué parte del contenido tiene que atenderse y qué tipo de datos buscan obtenerse?
- Entender. ¿Qué conceptos básicos deben comprenderse, conceptualizarse y saberse formular?
- Juzgar. ¿Qué tipo de juicios deben surgir de la discusión, de lo aceptado como verdad y de lo que puede cuestionarse o proponerse?
- Valorar. ¿Qué conexiones tiene la clase de hoy con la vida personal o social?, ¿Qué valores están implícitos en esta materia?, ¿Qué tipo de preguntas pueden hacerse para la reflexión?, ¿Qué tipo de actitudes o decisiones pueden tomarse?

Una vez definido y desglosado el objetivo en esos cuatro niveles, deben buscarse los mejores medios para lograr dicho objetivo en la clase de hoy, por ejemplo:

1. Atender. ¿Cómo se va captar la atención y el interés?
2. Entender. ¿De qué manera van a plantearse los conceptos y cómo se buscará que éstos se comprendan?
3. Juzgar. ¿Cómo va a orientarse el diálogo y qué preguntas pueden hacerse para reflexionar y para propiciar la crítica?
4. Valorar. ¿De qué modo puede dirigirse el diálogo hacia preguntas para la deliberación y cómo puede incluirse la toma de decisiones en el proceso de clase?

La evaluación debe estar en los mismos términos (atender, entender, juzgar y valorar), y debe implicar una posible tarea o trabajo del alumno para revisar su avance, pues sólo así existirán elementos para otorgarle la calificación requerida que lo acredite "asimismo, debe implicar algunas preguntas acerca del proceso que susciten la revisión crítica y la reflexión del profesor y que, a la vez, lo estimulen a ir integrando su " visión general del proceso" para planear la siguiente clase" por ejemplo:

1. Atender. ¿Qué relevancia cuantitativa o cualitativa tienen los datos obtenidos y manejados en clase?
2. Entender. ¿Se comprendió lo básico? , ¿Qué lo facilitó o lo dificultó?
3. Juzgar. ¿Hubo diálogo crítico (juicios, fundamentos, ejemplos, evidencias, contraejemplos)?
4. Valorar/decidir. ¿Se plantearon preguntas para la reflexión?, ¿de qué tipo?, ¿qué actitudes se observaron?

El objetivo como actividad estratégica de la planeación nos lleva a que el "resultado que se prevé o desea alcanzarse en un plazo determinado" por parte de los estudiantes logre finalizar el proceso de enseñanza -aprendizaje.

Se llama "objetivo de aprendizaje" porque lo que interesa es que el alumno aprenda, logre desempeños y logros en su proceso formativo.

- Ser claro y específico (la conducta o el qué). Selección de verbos que describen actos observables
- Describir las condiciones necesarias de ejecución (el cómo). En qué circunstancias el estudiante demostrará lo aprendido.
- Criterio mínimo de aceptación para considerar que el estudiante cumplió con el objetivo (el qué). Debe informársele al estudiante no sólo que debe ser capaz de hacer y cómo debe hacerlo, sino también hasta dónde debe llegar para que su actuación se aceptada por el profesor.

<b>NIVEL</b>	<b>OPERACIÓN</b>	<b>PREGUNTA</b>	<b>RESULTADO</b>
<b>ATENDER</b> (Experiencia empírica)	ver oír oler tocar gustar		<b>Datos</b>
<b>ENTENDER</b> Experiencia intelectual	Inquirir, imaginar, comprender, concebir, formular	qué, cómo, cuándo, dónde. por qué, para qué?	<b>Insight</b>
<b>JUZGAR</b> (Experiencia Reflexiva)	Deducir, demostrar, buscar, probar, verificar, argumentar, ponderar, evidenciar	¿de verdad es así? ¿cómo compruebas ...? Con qué bases pruebas...? ¿Con qué argumentos demuestras...? ¿Qué indicadores tienes para...?	<b>Juicios de Hechos</b> (Juicios virtualmente incondicionados)
<b>VALORAR</b> (Experiencia Responsable)	deliberar valorar elegir decidir	¿vale la pena? ¿Para qué sirve...? ¿Qué implicaciones tiene? ¿Qué consecuencias éticas hay en...?	<b>juicios de valor</b> valoraciones decisiones

<b>NIVEL</b>	<b>CRITERIOS</b>
<b>ATENDER</b> (Experiencia empírica)	<b>Qué tanto fue capaz el alumno de estar atento a la realidad y con qué nivel de calidad, suficiencia y pertinencia obtuvo los datos necesarios para el trabajo posterior</b>
<b>ENTENDER</b> Experiencia intelectual	<b>Una vez que el alumno ha procesado los datos realmente qué tanto ha comprendido los conceptos, los temas básicos del curso y los problemas, y en qué medida es capaz de formularlos con su propio lenguaje</b>
<b>JUZGAR</b> (Experiencia Reflexiva)	<b>Qué desarrollo ha mostrado el alumno en su capacidad de preguntar, buscar razones, fundamentar sus opiniones, aportar evidencias para probar afirmaciones, buscar ejemplos o contraejemplos, etcétera.</b>
<b>VALORAR</b> (Experiencia Responsable)	<b>Qué actitudes se han derivado de lo que el alumno ha ido descubriendo en el curso; qué tanto ha cuestionado sus propios valores o los de la sociedad en la que vive; qué tan capaz es cuando toma sus propias decisiones, etcétera</b>



<b>Medición</b>	<b>Evaluación</b>
<b>Es un juicio de valor absoluto</b>	<b>Es un juicio de valor relativo</b>
<b>Es un momento estanco, no procesal</b>	<b>Equivale a un proceder dinámico</b>
<b>Está subsumida en la evaluación</b>	<b>Subsume la medición, teniendo más extensión</b>
<b>La medición no implica evaluación</b>	<b>Evaluar implica entre otras cosas, medir.</b>
<b>Constituye sólo un medio para valorar</b>	<b>La evaluación es la misma valoración</b>
<b>Es simplemente, una obtención de datos</b>	<b>Compara datos con unos resultados previstos</b>



# INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

(Howard Gardner - 1983)

## LINGÜÍSTICA

Hábito Lector  
219 - habilidades

Tiempos de  
Concentración

Conceptos mentales

Problemas {  
Dificultades del Lenguaje  
Déficit de Atención  
Problemas de Aprendizaje

## LÓGICO MATEMÁTICO

Exploración + C.B + C.D

? ? ?  
Curiosidad Intelectual

## ESPACIAL

ESPACIO TIEMPO  
NEMOTECNIA  
80% IMAGEN  
20% TEXTO

## NATURALISTA

relación medio ambiente (Plantas y animales)  
Dar y recibir afecto  
Valores  
Formación de hábitos  
Rasgos de carácter



Lingüístico hablado



Conductores musicales



Habilidades científicas



Plazamiento



Reserva espacial



Habilidades numéricas



Conocimiento artístico



Agujero mental



Integración

## MUSICAL

Concent. Ritmo Memoria  
Sonidos Voz Repetición

## CORPORAL

Kinestesia pasiva - Kinestesia activa  
Motricidad fina Motricidad gruesa

## INTRAPERSONAL

### AUTOESTIMA

Indicador emocional

- Desarrolla buenos hábitos
- Configurar rasgo de carácter
- Control de las Emociones

P. N. L. (Programación Neuro Lingüística)

### CANALES DE APRENDIZAJE

Visual Auditivo Kinésico

## INTERPERSONAL

Relaciones Interpersonales - Comunicación  
Habilidades Sociales



# FORMATOS DE PLANEACIÓN

### PLANIFICACIÓN POR PROYECTO

Nivel: \_\_\_\_\_

Ciclo Escolar: \_\_\_\_\_

Docente: \_\_\_\_\_

Grado y Grupo: \_\_\_\_\_

Unidad/Bloque/Sección: \_\_\_\_\_

Semestre/Momento: \_\_\_\_\_

Aprendizajes Esperados:

Contenidos:

Competencias Genéricas:

Competencias Disciplinarias:

Competencias de Aprendizaje

Título del Proyecto: \_\_\_\_\_

Planificación (Definir la situación problema)	Experiencia Prevía (Situación Didáctica)	Acepto de Información (Investigación documental de campo)	Organización de la información	Recursos	Diseño del Producto	Socialización	Tiempo	Evaluación

Elaboró

Revisó

Validó

Certificó

U.S./Ej.

Profesor de Asignatura

Director de Nivel

Subdirector Académico

Subdirector Administrativo

Supervisión Escolar

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**PLANIFICACIÓN POR SITUACIÓN DE APRENDIZAJE**

Nivel: \_\_\_\_\_

Ciclo Escolar: \_\_\_\_\_

Docente: \_\_\_\_\_

Grado y Grupo: \_\_\_\_\_

Unidad/Bloque/Sección: \_\_\_\_\_

Semestre/Momento: \_\_\_\_\_



Resultados de Aprendizaje					Competencias a Desarrollar		
ACTIVIDADES PARA					Recursos	Evidencias de Aprendizaje	Evaluación
HORIZONTE DE BÚSCUDA	ATENDER El alumno:	ENTENDER El alumno:	JUGAR El alumno:	VALORAR El alumno:			



Elaboró

Revisó

Validó

Certificó

U.S.R.

Profesor de Asignatura

Director de Nivel

Subdirector Académico

Subdirector Administrativo

Supervisión Escolar

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**PLANEACIÓN POR EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE**

Nivel: \_\_\_\_\_

Ciclo Escolar: \_\_\_\_\_

Docente: \_\_\_\_\_

Grado y Grupo: \_\_\_\_\_

Unidad/Bloque/Sección: \_\_\_\_\_

Semestre/Momentos: \_\_\_\_\_

Integrantes del Equipo: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

**CÓMPETENCIAS**

Genéricas: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Disciplinarias: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

**UNIDAD**

Resultado de aprendizaje: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Horizonte de búsqueda	Niveles de Operación de la Actividad Consciente Intencional Preguntas			Actividades específicas de aprendizaje Qué el alumno:
	Para la inteligencia	Para la reflexión	Para la deliberación	

<b>EVALUACIÓN</b>		
<b>Conocimientos</b>	<b>Procesos y Productos</b>	<b>Desempeño <del>Actitudinal</del> Conociente</b>
<p><b>El alumno muestra la apropiación de lo siguiente:</b></p>	<p><b>El alumno muestra el proceso y la obtención de los siguientes productos:</b></p>	<p><b>El alumno manifiesta los siguientes valores y actitudes:</b></p>

**Elaboró**

**Profesor de Asignatura**

**Revisó**

**Director de Nivel**

**Validó**

**Subdirector Académico**

**Certificó**

**Subdirector Administrativo**

**Verificó**

**Supervisión Escolar**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_





**PLANEACIÓN POR PROYECTO TRANSDISCIPLINARIO**

Nivel: \_\_\_\_\_

Grado y Grupo: \_\_\_\_\_

Unidad/Bloque/Éje: \_\_\_\_\_

Duración: (especificar fechas) \_\_\_\_\_

Ciclo Escolar: \_\_\_\_\_

Semestre/Momentos: \_\_\_\_\_

NOMBRE DEL PROYECTO:		
COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS QUE DESARROLLA:		
ASIGNATURA	COMPETENCIAS DISCIPLINARES Y/O PROFESIONALES QUE DESARROLLA	HORIZONTES DE BÚSQUEDA
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		



9.		
10.		
DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO:		
RESULTADOS ESPERADOS:		

FASES	ACTIVIDADES DE FORMACIÓN	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	EVALUACIÓN	DOCENTE RESPONSABLE	RECURSOS	FECHAS
PLANIFICACIÓN						
IMPLEMENTACIÓN						
DIFUSIÓN DE						

<b>RESULTADOS</b>						
<b>EVALUACIÓN</b>	<b>CRITERIOS</b>		<b>INSTRUMENTOS</b>			
	<b>VALUACIÓN CUALITATIVA Y CUANTITATIVA</b>					

LUGAR Y FECHA: \_\_\_\_\_

PROF. (s): \_\_\_\_\_  
 PROF. (s): \_\_\_\_\_  
 PROF. (s): \_\_\_\_\_  
 PROF. (s): \_\_\_\_\_  
 PROF. (s): \_\_\_\_\_  
 PROF. (s): \_\_\_\_\_  
 PROF. (s): \_\_\_\_\_  
 PROF. (s): \_\_\_\_\_  
 PROF. (s): \_\_\_\_\_  
 PROF. (s): \_\_\_\_\_

FIRMA: \_\_\_\_\_  
 FIRMA: \_\_\_\_\_  
 FIRMA: \_\_\_\_\_  
 FIRMA: \_\_\_\_\_  
 FIRMA: \_\_\_\_\_  
 FIRMA: \_\_\_\_\_  
 FIRMA: \_\_\_\_\_  
 FIRMA: \_\_\_\_\_  
 FIRMA: \_\_\_\_\_  
 FIRMA: \_\_\_\_\_

Elaboró

Revisó

Validó

Certificó

Verificó

Profesor de Asignatura

Director de Nivel

Subdirector Académico

Subdirector Administrativo

Supervisión Escolar

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_





**ACTIVIDADES DE INICIO**

<b>Actividad</b>	<b>Objetivo</b>	<b>Procedimiento</b>	<b>Recursos</b>	<b>Evidencia de aprendizaje</b>



ACTIVIDADES DE DESARROLLO					
Contenidos	Atender	Entender	Valorar	Jugar	Materiales, herramientas y recursos tecnológicos que se van a utilizar

<b>ACTIVIDADES DE CIERRE</b>		
<b>Contenidos</b>	<b>Actividades para concluir la sesión</b>	<b>Tareas y actividades escolares para los alumnos</b>
		<p><b><u>EVALUACIÓN:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Conocimientos:</li><li>-Procesos y productos:</li><li>-Desempeño <del>estudiantil</del> consciente:</li></ul>



**LISTADO DE RECURSOS Y HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS**

--

**Elaboró**

**Revisó**

**Validó**

**Certificó**

**Co. Rp.**

**Profesor de Asignatura**

**Director de Nivel**

**Subdirector Académico**

**Subdirector Administrativo**

**Supervisión Escolar**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



**PLANIFICACIÓN POR SECUENCIA DIDÁCTICA**

Asignatura: \_\_\_\_\_

Docente: \_\_\_\_\_

Título de la sesión: \_\_\_\_\_

Ciclo Escolar: \_\_\_\_\_

Grado y Grupo: \_\_\_\_\_

SEMANA:						
BLOQUE Y UN:						
COMPETENCIA TEMÁTICA:						
TEMA O SECUENCIA:						
APRENDIZAJE ESPERADO:						
COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:						
<b>MODALIDAD DE TRABAJO</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>TIEMPO</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PRODUCTOS</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
<b>INICIO:</b> -Lectura grupal de reflexión -Pregunta detonadora sobre el tema -Situación didáctica -Lectura comentada sobre el contenido <b>DESARROLLO:</b> -Explicación de contenidos -Organización del grupo (líneas, trinás, equipos, etc.) -Distribución de indicaciones o situaciones a resolver por parte de los alumnos <b>CIERRE:</b> -Elaboración de un producto didáctico (Cuadrada doble entrada, trípticos, mapas mentales, conceptuales, esquemas, gráficas, etc.) -Socialización de resultados -Cotejo o rúbrica						
<b>OBSERVACIONES:</b>						

Elaboró

Revisó

Validó

Certificó

Verificó

Profesor de Asignatura

Director de Nivel

Subdirector Académico

Subdirector Administrativo

Supervisión Escolar

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**PLANEACIÓN SECUENCIA DIDÁCTICA DEL ESTUDIO DE CASO**

Asignatura: \_\_\_\_\_

Docente: \_\_\_\_\_

Unidad/Clase/Caja: \_\_\_\_\_

Tema: \_\_\_\_\_

Ciclo Escolar: \_\_\_\_\_

Grado y Grupo: \_\_\_\_\_

Semestre/Momento: \_\_\_\_\_

Título de la sesión: \_\_\_\_\_

CÁMPUS FORMATIVO		EJE
COMPETENCIAS A DESARROLLAR		APRENDIZAJES ESPERADOS
<b>SELECCIÓN Y PREPARACIÓN DEL ESTUDIO DE CASO</b>		
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
Presentación y planteamiento del estudio de caso; 1 sesión:	Búsqueda y recopilación de información, actividades y seguimiento; 2 ó 3 sesiones:	Presentación de resultados y valoración final; 1 ó 2 sesiones:

Elaboró

Revisó

Validó

Certificó

Nota:

Profesor de Asignatura

Director de Nivel

Subdirector Académico

Subdirector Administrativo

Supervisión Escolar

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**PLAN DIDÁCTICO TUTORÍA**

Ciclo Escolar: \_\_\_\_\_

Grado y Grupo: \_\_\_\_\_

Docente: \_\_\_\_\_

Título de la acción: \_\_\_\_\_

Tema: \_\_\_\_\_

EJE	PROBLEMÁTICA GRUPAL O INDIVIDUAL	TEMA TRANSVERSAL	CONTENIDOS RELACIONADOS	ACTIVIDADES
RECURSOS	PRODUCTO DIDÁCTICO DE APLICACIÓN	TIEMPO	EVALUACIÓN	SEGUIMIENTO

Elaboró

Revisó

Validó

Certificó

Vo.Bo.

Profesor de Asignatura

Director de Nivel

Subdirector Académico

Subdirector Administrativo

Supervisión Escolar

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**PLANEACIÓN POR SITUACIÓN DE APRENDIZAJE**

Nivel: \_\_\_\_\_

Ciclo Escolar: \_\_\_\_\_

Docente: \_\_\_\_\_

Grado y Grupo: \_\_\_\_\_

Unidad/Bloque/etc.: \_\_\_\_\_

Semestre/Momento: \_\_\_\_\_

Título del Proyecto: \_\_\_\_\_

CÁMPUS FORMATIVO		COMPETENCIAS A DESARROLLAR			
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>					
<b>SITUACIÓN DE APRENDIZAJE</b>					
ACTIVIDADES		TIEMPO		RECURSOS	
<b>EVALUACIÓN</b>					
<b>LÓGRADO:</b>	<b>PORCENTAJE:</b>	<b>CASI LÓGRADO:</b>	<b>PORCENTAJE:</b>	<b>NO LÓGRADO:</b>	<b>PORCENTAJE:</b>
<b>TOTAL DE ALUMNOS:</b>					

Elaboró

Revisó

Validó

Certificó

Val. Ep.

Profesor de Asignatura

Director de Nivel

Subdirector Académico

Subdirector Administrativo

Supervisión Escolar

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



CONCLUSIÓN

ORIGAMI

# Cubo de papel





# ACUERDOS:

Adecuar un formato  
Tiempos de entrega  
Multiplicación del taller



**COMPROMISOS**



