

<b>TRABAJO TRANSDICIPLINAR EN EL AULA</b>				
<p><b>I.-PROPÓSITO:</b> Fomentar la construcción del conocimiento a través del aprendizaje, por medio del trabajo: entre, a través y más allá de las disciplinas en el aula; tomando en cuenta los contextos, la realidad del entorno, así como la condición humana que ha generado esos conocimientos útiles para la existencia y evolución del hombre así como la resolución de problemas.</p>				
<p><b>II. DINÁMICA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Se divide al grupo en equipos de trabajo.</li> <li>b) A cada equipo se le asigna un tema o contenido para exponer ante el grupo.</li> <li>c) Cada integrante del equipo aporta al equipo un material relacionado con el tema puede ser: un texto, video, imagen, canción, símbolo, artículo de revista, nota periodística, anécdota, entrevista a un experto en el tema, concepto, autores, un caso real, etc.</li> <li>d) Si el tema o contenido lo permite, puede abordarse desde diversas disciplinas: Historia, Química, Economía, Política, Matemáticas, Medicina, Arte, etc.</li> <li>e) El equipo debe diseñar un instrumento de retroalimentación para verificar que el resto del grupo haya comprendido el tema.</li> <li>f) Al integrar este material se tendrán diversos puntos de vista sobre el contenido o tema.</li> <li>g) Se integran los materiales para la exposición y se mantienen las posturas e ideas diversas.</li> <li>h) Se presenta ante el grupo con los diferentes puntos de vista, el grupo irá aportando y enriqueciendo el tema con sus opiniones, conocimientos previos y conclusiones.</li> <li>i) El equipo expositor realiza una retroalimentación con el grupo a través de: un breve cuestionario o una pregunta, sopa de letras, mapa mental, mapa conceptual, frase o reflexión, crucigrama, etc.</li> </ul>		<p><b>III. DESARROLLO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Mediante alguna dinámica se divide al grupo en equipos de trabajo</li> <li>b) Se asignan o sortean los temas o contenidos de acuerdo a las necesidades del docente.</li> <li>c) Se establecen las fechas de presentación de tal manera que el equipo tenga el tiempo necesario para recabar la información y materiales necesarios.</li> <li>d) Se establece el tiempo de presentación del tema por parte del equipo.</li> <li>e) Se asigna un tiempo para que el resto del grupo intervenga.</li> <li>f) El equipo expositor aplica el instrumento de retroalimentación.</li> <li>g) El docente cierra la sesión y asigna una valoración al equipo de acuerdo al trabajo realizado.</li> </ul>		
<b>IV. ASPECTOS A VALORAR</b>				
<p><b>ORGANIZACIÓN DE EQUIPO:</b> Se refiere a la organización del equipo para la aportación de materiales, ideas y conocimientos, así como el trabajo en conjunto, disposición y comunicación entre los integrantes del equipo</p>	<p><b>MATERIALES:</b> Es la diversidad de materiales que se utilizan para la exposición y retroalimentación con el grupo que pueden ser resultado de la indagación y búsqueda de información, así como la creación de los mismos (videos, imágenes, casos, entrevistas, mapas mentales, sopa de letras, artículos de revistas, notas periodísticas, etc.)</p>	<p><b>CONOCIMIENTOS:</b> Conocimiento y dominio del tema, que surge a partir de la indagación de información, la consulta bibliográfica y los conocimientos previos, así como las reflexiones y razonamientos que se hacen a partir del tema.</p>	<p><b>HABILIDAD EXPOSITIVA:</b> Capacidad de hablar frente al grupo, desenvolverse a través de un lenguaje verbal y corporal adecuado, así como la seguridad que el alumno muestra al presentarse frente al colectivo.</p>	<p><b>INTERACCIÓN:</b> Se refiere a la dinámica establezca el equipo con el resto del grupo durante la exposición y el proceso de retroalimentación, las reglas que se establezcan antes de la exposición y el ambiente que se genere durante la exposición.</p>



